

街中に一般に開かれた形で存在するアート、特に彫刻の美化ならびに長期にわたる防汚処理 パブリックアートを蘇生する会

活動の目的

こどもに「美」として説明できない状態にある美術作品を蘇生させること。醜悪な状態からの解放を活動当初から目的としている。

活動の内容及び経過

蘇生させた彫刻は100基を超える。また、過去に施工した作品については現状をチェックしに機を見て訪れ、何らかの軽微な不具合（塗装洩れや剥離）を見つければ追加軽補修を施している。

活動の成果・効果

醜悪な状態の彫刻は特殊なものを除いて、ほぼ無くなってきたと思う。

私は彫刻や顕彰碑などが綺麗に掃除が行き届いている街は民度の高い住人が住む街だと思う。何年も掛けてではあるが、この面で貢献できていると自負している。実際に現場施工をしている時に「ありがとう」と声をかけられることが多々ある。何より心満たされる。

今後の課題と問題点

前の項での「特殊なもの」とは、作業足場を必要とされるものである。街中で残された醜悪な状態の彫刻は不必要に高い台座に据えられており、また、このような彫刻が目立つ場所に在る。これらを考えると悔しい。

作業足場をこちらで手配するにはコスト面で大きな負担となる。せめて自治体が足場を用意してくれれば…と思う。自治体は管理者としての自覚を持って欲しいと思う。資産とするか厄介者とするか…考えていただきたいと思う。

- 代表者：池田靖嗣 ●所在地：岡山市北区表町
- TEL：086-225-9889 ●E-MAIL：ikedayasushi@gmail.com
- URL：www.ibj-art.jimdo.com
- 設立年：2013年 ●メンバー数：6名

HDN - 井原市立田中美術館所管 田中苑 - 西山公像



経年劣化、とくに花粉による汚れ、さらに不明な塗料
【ブラッシング、シンナー拭上、濃グレー色 特殊フッ素樹脂塗布】



作者：平橋田中
H177,W68,D56cm ブロンズ
H54,W160,D130cm 自然石台座

助成：(公財)福武教育文化振興財団
(公社)岡山県文化連盟 令和2年度みんなの文化活動助成事業

井原市井原町 Map▲
210204



BEfore/After写真